

2 Propositiones coordinadas

Las oraciones **compuestas** pueden incluir **proposiciones coordinadas**, **yuxtapuestas** o **subordinadas**.

Dos o más proposiciones son **coordinadas** si cumplen las siguientes condiciones:

- Tienen **independencia sintáctica**, es decir, ninguna cumple una función dentro de la otra.
- Están unidas por una **conjunción** o una **locución conjuntiva** que cumple la función de **nexo**.

Proposiciones consecutivas

Algunas gramáticas incluyen las **proposiciones consecutivas** dentro de las coordinadas. En este libro estudiaremos las consecutivas en la página 146, dentro de las proposiciones **subordinadas adverbiales**.

| CLASES DE COORDINADAS | NEXOS | EJEMPLOS |
|-----------------------|---------------------------------------------|---------------------------------------------------------------|
| Copulativas | y (e), ni | Rellene el cuestionario y entréguelo. |
| Adversativas | pero, no obstante, sino que, sin embargo... | Las causas son variadas pero todas tienen algo en común. |
| Disyuntivas | o (u), o bien... | Cruza en el semáforo o da la vuelta aquí. |
| Explicativas | es decir, o sea, esto es... | Es un clásico confuciano, es decir, fue escrito por Confucio. |

Actividades

5 Enlaza las proposiciones de la izquierda con las de la derecha y construye, añadiendo los nexos que consideres, una oración compuesta de cada clase.

| | | |
|----------------------------------------------|---|------------------------------------|
| Era verdaderamente desgraciado | ⋮ | Aquello no tenía explicación |
| Un gran cambio se había producido en su vida | ⋮ | Después preguntó a su interlocutor |
| Expresó sus argumentos filosóficamente | ⋮ | No estaba basada en razones |
| Fue una decisión precipitada | ⋮ | Se sentía orgulloso de su desdicha |

6 Señala en las siguientes oraciones los nexos e indica de qué tipo de coordinación se trata en cada caso.

- a) Algunas personas regresan de un viaje y sienten alivio.
- b) Otras observan todo y regresan llenas de recuerdos para las noches de invierno.
- c) La ciencia ha logrado enormes progresos, pero todavía no ha encontrado el secreto de la felicidad.
- d) No puedes depender de los demás o te convertirás en un infeliz.
- e) Por aquella época era ya un dipsómano, es decir, bebía compulsivamente.
- f) No te soportaba; sin embargo, ahora eres mi mejor amigo.
- g) Los impulsos son irregulares, pero los hábitos tienen que ser regulares.
- h) Pensé en Isabel para esta canción y se la dediqué.
- i) O caminas seguro sobre la tabla o tropezarás por el miedo.
- j) El afecto es recíprocamente vitalizador, es decir, las dos personas implicadas reciben cariño.

7 Realiza el análisis sintáctico completo de todas las oraciones de la actividad 6.

3 Proposiciones yuxtapuestas

Yuxtaposición y coordinación

Las proposiciones yuxtapuestas presentan una relación de **independencia sintáctica**. Pueden considerarse, por tanto, un caso particular de **coordinación sin nexos**.

Entre las proposiciones yuxtapuestas pueden establecerse distintas relaciones de significado: causa-consecuencia, sucesión temporal, etcétera.

Las **proposiciones yuxtapuestas** son aquellas que **no están unidas por medio de nexos**.

En las oraciones compuestas que incluyen dos o más proposiciones yuxtapuestas **no aparecen conjunciones o locuciones conjuntivas** que enlacen unas con otras. Las proposiciones aparecen separadas únicamente mediante **signos de puntuación** (coma, punto y coma o dos puntos). Observa el ejemplo:

Pedro ha salido; volverá a las tres.
P₁ P₂

En algunos casos, las proposiciones yuxtapuestas van encabezadas por **elementos correlativos** (*unos... otros...; aquí... allí...; a veces... a veces...*) que expresan una alternancia. Estas proposiciones reciben el nombre de **distributivas**.

Los lunes hago deporte; los martes toco el piano.
P₁ P₂

Actividades

8 Identifica en las siguientes oraciones los verbos, las conjunciones y las locuciones conjuntivas.

- a) Hay amenaza de temporal; llena el depósito de gasolina.
- b) Ven esta noche a casa; te he preparado una cena especial.
- c) El coche está estropeado: habrá que llevarlo al taller.
- d) Unas veces voy en autobús; otras cojo el metro.
- e) No ha sonado el despertador y he llegado tarde a clase.
- f) Me duele la cabeza: tomaré una aspirina.
- g) Entró sigiloso en casa; eran las cinco de la madrugada.
- h) Aquí hace mucho calor; allí tiritarás de frío.
- i) Hoy hay fútbol: no cuentes con él.
- j) La nota final dependía de ese examen; sin embargo, estaba tranquilo.
- k) Unos jugaban a las cartas; otros escuchaban música.
- l) Desayuno siempre un vaso de leche fría; no me gusta el café.
- m) No me lo habías contado; ya no confías en mí.
- n) Nuestros operadores están ocupados; espere o llame en cinco minutos.

9 Indica en cuáles de las oraciones compuestas anteriores las proposiciones son coordinadas con nexos y en cuáles son yuxtapuestas.

10 ¿Cuáles de las proposiciones yuxtapuestas son, además, distributivas? Justifica tu respuesta.

11 Fíjate en las oraciones formadas por proposiciones yuxtapuestas no distributivas de la actividad 8 e indica en cuáles podríamos situar entre las proposiciones las locuciones *así que* o *por tanto*, y en cuáles la conjunción *porque*. Realiza las sustituciones pertinentes.

12 Realiza el análisis sintáctico completo de todas las oraciones que aparecen en la actividad 8.

La oración compuesta (II)

1 La subordinación sustantiva: concepto y tipos

Recuerda

- Una **proposición** es una estructura oracional que forma parte de una **oración compuesta**.
- Las **proposiciones subordinadas** cumplen una **función sintáctica** en la oración a la que pertenecen.

Las **proposiciones subordinadas sustantivas (PS Sust)** equivalen a un **sustantivo**, a un **pronombre** o a un **sintagma nominal**.

Para **reconocer** una proposición subordinada sustantiva, comprueba que se puede sustituir por el **pronombre eso**:

Recuerdo que aquí crecía un limonero. > Recuerdo eso.

Este curso vas a estudiar tres **tipos** de subordinadas sustantivas:

- **Proposiciones encabezadas por el nexo que:**
No creo que me llame. > No creo eso.
- **Proposiciones encabezadas por el nexo si:**
Dime si he aprobado. > Dime eso.
- **Proposiciones sin nexo**, con el verbo de la subordinada en infinitivo:
Me da pena desperdiciar esa comida. > Me da pena eso.

Actividades

- 1 Sustituye las proposiciones subordinadas sustantivas subrayadas por sintagmas nominales equivalentes. Observa el ejemplo propuesto.

Ejemplo > *Vi desde lejos que mis abuelos sonreían. > Vi desde lejos la sonrisa de mis abuelos.*

- a) Nunca te he reprochado que seas tan impuntual.
 - b) Han propuesto construir mil viviendas en todo el barrio.
 - c) Fue milagroso que se curara tan rápidamente.
 - d) En ese momento no comprendí que aquellas palabras eran tan importantes.
 - e) Me defraudó que te comportaras así.
- 2 Localiza ahora las proposiciones subordinadas sustantivas que aparecen en las siguientes oraciones, subráyalas y realiza la conmutación por el pronombre *eso*.
- a) A muchos de nosotros nos gustaría vivir en esas casas.
 - b) Olvidé que habíamos quedado.
 - c) No le pedí nada por miedo a perder consideración ante sus ojos.
 - d) Daba la impresión de que se encontraba a gusto.
 - e) Procuraba acudir a todas las reuniones.
 - f) No sé si al final vendrán.
 - g) Escuchar de nuevo su voz fue una experiencia irrepetible.
- 3 Copia en tu cuaderno la siguiente tabla y clasifica en ella las proposiciones de los ejercicios anteriores según lleven los nexos *que*, *si* o el verbo en infinitivo.

Encabezadas por el nexo *que*

Encabezadas por el nexo *si*

Con el verbo en infinitivo

2 Análisis de proposiciones sustantivas

Las **proposiciones subordinadas sustantivas** desempeñan las **funciones** propias de los **sintagmas nominales**.

Para averiguar la función de una subordinada sustantiva, sustitúyela por el pronombre *eso* y analiza la oración simple resultante. La función que desempeñe el pronombre será también la de la subordinada:

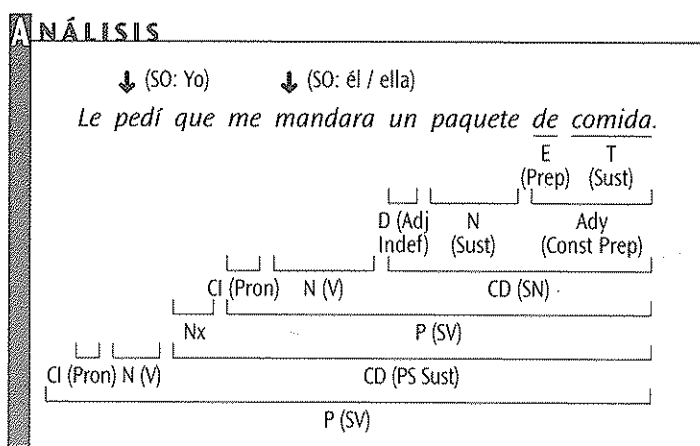
Recuerdo que aquí crecía un limonero. > *Recuerdo eso.*
 CD (PS Sust) CD (Pron)

| FUNCIONES DE LAS PROPOSICIONES SUBORDINADAS SUSTANTIVAS | |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Sujeto | <i>Me agobia pensar en el dinero.</i> > <i>Me agobia eso.</i> S (PS Sust) S (Pron) |
| Complemento directo | <i>Yo dije que en mi casa no teníamos televisión.</i> > <i>Yo dije eso.</i> CD (PS Sust) CD (Pron) |
| Término en una construcción preposicional | <i>Tengo la sensación de que me engaña.</i> > <i>Tengo la sensación de eso.</i> E T E T (Prep) (PS Sust) (Prep)(Pron) (Const Prep) (Const Prep) |

Observa que, en este último caso, la **construcción preposicional** en la que la subordinada hace de término puede realizar **distintas funciones** dentro de la oración: adyacente de un sustantivo (como en el ejemplo), adyacente de un adjetivo, complemento de régimen, etcétera.

Actividades

4 Analiza sintácticamente las siguientes oraciones, siguiendo el procedimiento que se detalla en el margen y ajustándote al siguiente modelo.



- Entonces todos pensamos que habíamos perdido nuestra oportunidad.
- Me gustaría tirar todos esos papeles a la basura.
- Todo este tiempo he permitido que crezca la nostalgia dentro de mí.
- El profesor insistía en que el término correcto era ese.
- Me reprochó que hubieran pasado tres años.
- Llamé con la esperanza de encontrar a alguien en casa.
- Dice mi mujer que vivo en el pasado.

PROCEDIMIENTO

Para analizar oraciones compuestas que incluyen PS Sust, sigue el procedimiento que se detalla a continuación:

- Señala los **verbos** que aparecen en la oración.
- Localiza el **nexo que encabeza** la proposición subordinada, o el **verbo en infinitivo** si no lleva nexo.
- Sustituye la PS Sust por el **pronombre eso**.
- Analiza sintácticamente la **oración resultante**.
- Indica cuál es la **función sintáctica** que cumple la **proposición subordinada sustantiva**.
- Realiza el **análisis sintáctico interno de la proposición subordinada**. Ten en cuenta que las PS Sust con el verbo en infinitivo no presentan sujeto sintáctico.